

MENCHU LAMAS

Vigo, 1954

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1982

Galería Buades, Madrid.

1984

Galería Buades, Madrid

Fundación Valdecilla, Madrid.

Galería Sargadelos, Barcelona.

Galería Palace, Granada.

Galería Miguel Marcos, Zaragoza.

Galería Gabriele von Loeper, Hamburgo.

1985

Colegio de Arquitectos, Málaga.

Galería Juana de Aizpuru, Sevilla.

Galería Abel Lepina, Vigo.

Galería Dau al Set, Barcelona.

1986

Galería Trinta, Santiago de Compostela.

Sala Durán Loriga. A Coruña.

1987

Galería Dau al Set, Barcelona.

1988

Galería Miguel Marcos, Madrid.

Galería Trazos Tres, Santander.

Galerie Aline Vidal, París.

1989

Galería Mácula, Alicante.

1990

Galería Miguel Marcos, Madrid.

Galería Bretón, Valencia.

1991

Galería Sergio Sanchez, Manresa.

1992

Galería Miguel Marcos, Madrid.

Galería Robayera, Miengo. Cantabria.

Sombras. Museo de Bellas Artes de Santander.

1993

Galería Trinta, Santiago de Compostela.
Galería Trazos Tres, Santander.
Galería Pardo Bazán, A Coruña.
Galería Abel Lepina, Vigo.

1994

Palacio Provincial, Diputación de Jaén. Jaén.
Galería Evelio Gayubo, Valladolid.

1995

Galería Espacio Mínimo, Murcia.
Galería May Moré, Madrid.
Banco Zaragozano, Zaragoza.

1996

Galería Sio Levy, Barcelona.
Galería Pardo Bazán, A Coruña.
Galería Abel Lepina, Vigo.

1997

Itinerarios concéntricos. Estación Marítima, A Coruña.
Galería Trazos Tres, Santander.
Galería Espai Lucas, Valencia.
Galería May Moré, Madrid.

1998

Galería SCQ, Santiago de Compostela.

1999

Galería Gabriele Von Loeper, Hamburgo.

2000

Galería VGO, Vigo.
Centro Municipal de las Artes, Alcorcón.
Museo Cruz-Herrera. La Línea de la Concepción

2001

Galería Pilar Parra. Sanxenxo
Galería May Moré. Madrid

2002

Galería Isabel Ignacio. Sevilla
Galería Ópera, Sitges
Galería Sargadelos, Monforte
Galería Aural, Alicante
Galería dos Coimbras, Braga. Portugal
Galería SCQ, Santiago de Compostela

2003

Galería Argenta, Valencia

Espiral do soño. Diputación Provincial, Ourense

2004

Espiral del sueño. Galería May Moré, Madrid
Galería Miguel Marcos, Barcelona
Galería VGO, Vigo

2005

Fundación Caixa Galicia. Pontevedra

2006

A Lúa no Espello. Galería SCQ, Santiago de Compostela
A sombra na man/ A viaxe das formas. C.G.A.C. Santiago de Compostela
L'ombra nella mano/ Il viaggio delle forme. Palazzo Stellini. Galleria Gruppo
Credito Valtellinese. Milán
Instituto Cervantes, Milán
Instituto Cervantes, Nápoles

2007

L'ombra nella mano/ Il viaggio delle forme. Instituto Cervantes, Roma
Galería Michael Dunev. Torroella de Montgrí. Girona

2008

Instituto Cervantes. Marrakech
Galerie Clauss & Palacios. Sindelfingen. Stuttgart
Galería Sargadelos, Monforte
La mano que mira el horizonte. Galería May Moré, Madrid

2009

Scholas umbraticas. Monasterio de Veruela, Zaragoza

2010

A chuvía do soño. Galería SCQ, Santiago de Compostela

2011

O tempo é un círculo. Casa das Artes. Vigo

2012

Espazo no espello. Galería PM8. Vigo

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1976.

Princesa 76, Vigo
Homenaje a Miguel Hernández, Murcia

1977

X Exposición Plaza de la Princesa, Vigo
Colectiva. Universidad Complutense, Madrid

1978

Mostra da Imaxe, Vilagarcía de Arousa

1979

Rubberstamp Art Internationale Stempelkunst. Galería Apropos. Lucerna [Suiza]

1980

Libres d'artiste. Galería Lara Vincy, París [Francia]

Tramesa Postal, Metronom, Barcelona

Plástica Galega". Caixa de Aforros, Vigo

Atlántica. [Últimas tendencias das artes plásticas en Galicia] Baiona.

1981

Atlántica. Centro Cultural de la Villa, Madrid.

Exposición de pintura. Ayuntamiento de Fuenlabrada

Modern Art 80. Hyogo. [Japón]

O Feito Plástico/ Atlántica. Vigo.

1982

Homenaxe a Guillermo Monroy, Vigo.

Galicia: Panorama del Arte Moderno. Banco de Bilbao, Madrid.

Doce pintores de Atlántica. Salvaterra do Miño.

26 Pintores, 13 Críticos: Panorama de la Joven Pintura Española. Itinerante
Barcelona, Madrid, Valencia, Sevilla, Santander.

II Salón de los 16, Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid.

Preliminar, Bienal Nacional de Artes Plásticas [itinerante].

Cinco nombres de mujer [Llopis, Segura, Sin, Lamas, Civera], Galería Buades, Madrid.

VI Bienal de Arte, Pontevedra.

IV Bienal de Barcelona.

1983

A pintura hoxe. Ayuntamiento de A Coruña, A Coruña.

Atlántica. Palacio de Xelmirez, Santiago de Compostela.

Tu disco favorito. Itinerante

Nova Pintura Galega. Pozuelo de Alarcón, Madrid.

Artistas por los derechos humanos. Madrid.

Spansk Egen-Art. Lijevals Konsthall, Estocolmo [Suecia]; Malmö Konsthall, Malmö; Kunstnerens Hus. Oslo [Noruega]

VII Bienal de Arte. Pontevedra.

1984

L'imatge de L'animal. Barcelona.

La mujer en la pintura española. Centro Conde Duque, Madrid.

En el centro. Madrid.

Spanisches Kaleidoskop. Museum am Ostwall, Dortmund [Alemania]

ART 15,84 Basel. Galería Buades, Basilea [Suiza]

Die Internationale Kunstmesse. Wissenschaftszentrum Bonn [Alemania]

Vexo Vigo. Casa da Cultura, Vigo.
Imaxes dos 80 desde Galicia. Museo do Pobo Galego. Santiago de Compostela.
IV Bienal Ciudad de Oviedo. Oviedo.
Un Siglo de Pintura Gallega 1880-1980. Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires [Argentina]
ART Cologne. Galerie Gabriele Von Loeper, Colonia [Alemania]
Art d'Aujourd'hui- Art de Femmes, Musée du 20^eme Siècle, Viena. [Austria]

1985

A toda tela, Vigo
Galicia en el Ruedo, Málaga.
ARCO-85, Madrid, Galería Buades.
Otros Abanicos. Banco Exterior de España, Madrid.
Currents [Anish Kapoor, Menchu Lamas, Leon Golub, Antón Patiño, Sigmar Polke]. Institute of Contemporary Art, Boston [USA]
ART 16´85, Basel. Galería Buades. Basilea [Suiza]
Five Spanish Artists [Miquel Barceló, Campano, Ferrán García Sevilla, Menchu Lamas, José María Sicilia]. Artists Space. New York [USA]
VIII Bienal de Arte, Pontevedra.
Premio Internacional Villa de Bilbao, Bilbao.
El Desnudo. Galería Juana de Aizpuru, Madrid.
5 Artistas Españoles [Campano, Ferrán García Sevilla, Menchu Lamas, Miquel Barceló, Jose María Sicilia]. Europalia 85. Museum Van Handendaagse, Gante [Bélgica]
Bienal de São Paulo, Pabellón Español [Luis Gordillo, Menchu Lamas, Juan Uslé, Francisco Leiro]. São Paulo [Brasil]
19 Internationale Kunstmark 85, Galerie Gabriele Von Loeper, Galerie Thomas. Colonia [Alemania]
Arte Español Contemporáneo. Fundación Juan March, Madrid.
Kunst Mit Eigen-Sinn. Aktuelle Kunst von Frauen. Museum Moderner Kunst.Viena [Austria]

1986

Junge Spanische Künstler [Miquel Barceló, Menchu Lamas, Ferrán García Sevilla, Antón Patiño, Francisco Leiro]. Galerie Thomas, Munich [Alemania]
Periferias. Centro Cultural de la Villa, Madrid.
Artistas Españoles. Galerie Marie Louise Wirth, Zürich [Suiza]
ART 17,86 Basel. Stands Galerie Thomas y Galería Buades. Basilea [Suiza] (Suiza).
A mi perro... Galería Juana de Aizpuru, Madrid.
Arte joven en el Palacio de la Moncloa. Madrid.
Visión Celta. Centro Conde Duque, Madrid.
L´Avantguarda. Galería Dau al Set, Barcelona.
Bienal Internacional de Arte. Vilanova de Cerveira [Portugal]
Once Pintores. Galería Grito, Barcelona.
1990. Kiosko Alfonso, A Coruña.
Menchu Lamas, Lamazares, Leiro, Patiño y Paz. Pabellón de la Magdalena, Santander.
Interarte-86. Valencia. Galería Miguel Marcos.

Kunst aus Spanien. Galerie Gabriele Von Loeper, Hamburgo. [Alemania]

1987

Sketch de la Nueva Pintura. Granada.

A 11 art Forum. Galerie Thomas, Munich. [Alemania]

Litoral. Sociedade de Belas Artes, Lisboa [Portugal]

Papeles. Galería Buades, Madrid.

4 Artistes. Galerie George Lavrov. París. [Francia]

Antropoloxía e Memoria. Fundación C. Gulbenkian. Lisboa [Portugal]

IX Bienal de Arte. Pontevedra.

Pintura Española. Museo de Utrech, [Holanda]

Bach, Lamas, Jones. Galerie Gabriele Von Loeper, Hamburgo

[Alemania]

Colectiva. Galería Thomas Carstens, Barcelona.

La Generación de los 80. Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria.

Vigo-Porto. Casa de Don Hugo. Oporto [Portugal]

Proyecto para una Colección de Arte Actual. Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

1988

Baiona Horizonte Atlántico. Baiona.

ARCO-88. Madrid. Galería Miguel Marcos.

ART Fair 88. Estocolmo. Galería Miguel Marcos. [Suecia]

Antipodes. Brisbane [Australia].

Proyecto para el III Milenio. Galería Eburne, Madrid.

Colectiva. Galería Miguel Marcos, Madrid.

FIAC-88, París. Galería Miguel Marcos.

Interarte-88. Valencia. Galería Miguel Marcos.

Últimas Ediciones. Galería Línea. Madrid.

Mujeres Grabadoras. Centro C. Buena Vista. Madrid.

Una Muestra. Galería Eburne, Madrid.

Colectiva. Presidencia de Gobierno. Madrid.

The Language of Fan. Spanish Institute, New York [USA]

Estiu 88. Galería Salvador Riera. Barcelona.

1989

ARCO- 89. Madrid. Galería Miguel Marcos.

ART London 89. Galería Miguel Marcos, Londres [Inglaterra]

Colectiva. Galería Mácula, Alicante.

ART Frankfurt. Galería Aline Vidal. Frankfurt [Alemania]

ART 20,89 Basel, Galería Miguel Marcos. Basilea [Suiza]

Pintura Española: La Generación de los 80. Santiago de Chile, Buenos Aires, Montevideo, Brasilia, Caracas, México D.F.

Gráfica Actual. Galería Lienzo y Papel. Sevilla.

Gráfica. Galería Marbella G.A. Marbella.

Bienal internacional de Estambul. Estambul.

On es el temps?. Estació de França, Barcelona

Ateliers Roma Compostela. Museo do Pobo Galego. Santiago de Compostela

Gallego: somos nós. Buenos Aires, Montevideo. [Argentina/ Uruguay]

2 International Ystambul Biennial. Estambul [Turquía]

1990

ARCO-90. Madrid. Galería Miguel Marcos
Art. Fair 90. Estocolmo. Galería Sergio Sanchez
Art 21- 90 Basel. Galería Miguel Marcos
Art Cologne 90. Galería Miguel Marcos
Otros abanicos. Palacete del Embarcadero. Santander
Revisión dunha década 1978-1988. Auditorio de Galicia. Casa das Artes, Vigo.
Colleció Testimoni. Fundación Caixa de Pensiós, Barcelona.
II Bienal de Artistas Galegas. Casa das Artes, Vigo.
Fragüen. Congre Centrum Hamburgo, Hamburgo [Alemania]
Aspekte der Frau. Galerie Gabriele Von Loeper, Hamburgo [Alemania]

1991

Andre Facher. Baden-Württembergische Bank. Stuttgart [Alemania]
Homenaje a Cela. Centro Cultural Conde Duque. Madrid.
Colectiva. Galería Mácula. Alicante.
Colección pública. Selección de ingresos 1985-1990. Sala América. Museo de Bellas Artes de Álava. Vitoria.
Por la pintura. Palacio de Sástago, Zaragoza.
Diputación de Huesca. Huesca.
Colección Fundesco-Telos. I.C.I., Buenos Aires. [Argentina]
O Rosto do Tempo. Casa das Artes. Vigo.
Itineraris III. Galería Salvador Riera. Barcelona.
Art 22, 91 Basel. Galería Miguel Marcos. Basilea. [Suiza]
IV Bienal de Pintura. Palacio Almuñí. Murcia.

1992

Arco-92, Galería Miguel Marcos. Madrid.
Colección de Amigos del Centro de Arte Reina Sofía.
Palacio de la Virreina. Barcelona
Expo'92. Pabellón de Galicia. Sevilla.
60 Imaxes dunha colección. Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela.
Colectiva. Galería Mácula, Alicante.
Baiona horizonte atlántico. Baiona.
Colleció Testimoni. Caixa de Pensiós, Pollença.

1993

Memoria 1973-1993. Galería Salvador Riera. Barcelona.
10 Artistas y 10 Críticos. Estación Marítima de Vigo.
Libros de artistas. Galería Estampa, Madrid.
La República. Casa das Artes, Vigo.
10 Pintores/ 10 Escultores en los ochenta. Colección de Arte Contemporáneo.
Estación Marítima, A Coruña.
Homenaje a Santiago. 10 Artistas Españoles. Museo do Pobo Galego, Santiago.
Colección Caixa de Pensiós. Santiago de Compostela.
Toros por la Gran Vía. Galería Buades, Madrid.
Trazos e camiños. Casa das Artes, Vigo. (Itinerante).
III Mostra Unión Fenosa". Estación Marítima. La Coruña.

Papel y cartón. Galería Eburne, Madrid.
Arco-93. Galería Trinta, Madrid.
Arte galega en Caixa Galicia. Lugo
Pequeno Formato. Caixa de Pontevedra, Pontevedra.

1994

El Gesto. Galería Eburne, Madrid.
Ultreia. Poesía e pintura. Lugo.
III Bienal de Artistas Galegas. Casa das Artes. Vigo.
Arco-94. Colección Unión Fenosa. Madrid.
Arte-Mujer 94. Museo Nacional de Antropología. Madrid.
Zapatos usados & Talleres de Artista. Fundación Pilar i Joan Miró. Palma de Mallorca
Proposta 94-95. Galerie Denise Levy. Barcelona.
V Aniversario. Galería Xavier Fiol. Palma de Mallorca.
Colectiva. Galería Trazos Tres. Santander.
Panorama Arte Galega. Galería Volter. Ourense.
Cuadro a cuadro. Círculo de Bellas Artes. Madrid
Colectiva. Galería May Moré. Madrid.
Los Años Pintados. Palacio de Sástago. Zaragoza.

1995

ARCO 95. Galería Eburne, Madrid
Colecciones. Galería Trazos Tres, Santander.
Mar de Fondo. Santiago de Compostela
Medievo. Castelo de Soutomaior, Pontevedra.
Los Años Pintados. Drassanes Reials, Barcelona.
Colección. Ayuntamiento de Miengo, Santander.
A la pintura". [Itinerante] Fundación Argentaria.
El libro como obra de arte. Biblioteca Municipal de Jerez.
Colección Unión Fenosa. . Madrid.
A Martín. Círculo de Bellas Artes, Madrid.
A arte inexistente. Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela.
Accrochage I. Galerie Gabriele von Loeper, Hamburgo
Parelles. Galería D'els Angels. Barcelona.
Jeunes Peintres Européens. Galería Yahia, [Tunez]

1996

ARCO 96, "Libros de Artista. Galería May Moré.
3RD Artist Book International. Colonia, Galería May Moré.
Construir a Paz. Estación Marítima, A Coruña. Casa das Artes, Vigo.
Otros desnudos. Fundación Caixa Galicia, A Coruña.
Puxando o Ar, Galería Noroeste. Santiago de Compostela.
Seguimos en el arte, Galería Eburne. Madrid
La Colección de Arte de Fundesco de 1985-1996.
Fundación Arte y Tecnología, Madrid.
Juegos. Galería May Moré, Madrid.
Fondos para una colección. Comunidad de Madrid
Azul. Galería Eburne, Madrid.
II Foro Atlántico. Matosinhos, Oporto, [Portugal]

1997

Colección AENA. Palma de Mallorca.

Colección Caixa Vigo. Estación Marítima, A Coruña

Cuatro artistas de Galicia" [Menchu Lamas, Lamazares, Patiño, Paz].

Fundación BBK, Bilbao.

Cuatro artistas de Galicia. Galería Fernando Santos, Oporto [Portugal].

Arte Galega na colección Caixavigo. Vanguarda e novos valores. Centro Cultural Caixavigo, Vigo.

Colección Permanente. Arte Galega. 1980-1997. CGAC, Santiago de Compostela.

AENA. Colección Arte Contemporáneo. Museo de la Pasión, Valladolid.

1998

ARCO 98. Galería May Moré.

Arte galega da segunda metade do século. CGAC, Santiago de Compostela.

Grabado español contemporáneo. Museo Fenosa, A Coruña.

Cornisa cantábrica. Santander.

Últimas adquisiciones. Caixa Galicia. Estación Marítima, A Coruña.

Exposición Homenaje a Manuel Pérez. Galería Trazos tres, Santander.

Exposición libros de artista. Palacio de Montemuzo. Zaragoza

Subhasta. Cruce, Madrid.

V Certame de Artes Plásticas Isaac Díaz Pardo. A Coruña

III Trienal de Arte Gráfico. Palacio Revillagigedo, Asturias.

Colección de arte contemporáneo AENA. Fundación Bancaja, Valencia.

1999

5000 anos de Arte Moderna [Arte rupestre prehistórica e arte contemporánea galega]. Casa das Artes, Vigo.

ARCO 99. Madrid. .Stand Círculo Bellas Artes.

Querido Diego. Centro Municipal de las Artes, Alcorcón.

Libros de Artista. Fundación Granell, Santiago de Compostela.

Colección de Arte Contemporáneo Banco Zaragozano. Zaragoza.

Obra Gráfica. Galería Anexo, Pontevedra.

Pequeño formato. Galería Desirée Lieven, Madrid.

Luces de Sangre. Centro de Arte Museo de Almería. Museo Municipal de Málaga.

2000

ARCO 2000. Museo de Bellas Artes de Alava.

La década de los ochenta en el Museo de Bellas Artes de Álava. Sala América. Vitoria- Gastéiz

Artistas Galegos en Homenaxe a Luís Acuña. Santiago

Arte e solidariedade. Proxecto Home. Vigo

Maravillas. Galería Belarde

No país da brétema. O Ferrol

2001

ARCO´01 Stand CBA. Madrid
Un crit contra la intolerància. Barcelona
Colección Testimoni. Caixa de Pensions. Palma de Mallorca.
Abanicarte. Sala Altamira. Centro Municipal de las Artes. Alcorcón
Colección Caixanova. Unha visión da arte contemporánea galega. Auditorio.
Santiago
Arte contemporáneo. Colección Banco Zaragozano. CBA, Madrid

2002

Los Años Pintados. Palacio de Revillagigedo. Gijón
Colección Aena. Fundación Pablo Serrano. Zaragoza
ARCO´02. Galería SCQ/ VGO y Galería May Moré. Madrid
Meridiano de Greenwich. Centro Cultural Conde Duque. Madrid
Maravillas. Galería Velarde. Madrid
Arte y palabra por la paz. Santiago de Compostela
Homenaje a Cernuda. Galería Ópera. Sitges
Arte-Lisboa. Galería SCQ/ VGO. Lisboa [Portugal]
Primera Subasta de Arte Contemporáneo. UNICEF. Madrid
Arte y Deporte. Centro de Arte Museo de Almería
Homenaje en el centenario de Maruja Mallo. Círculo de Bellas Artes, Madrid
Atlántica. MARCO. Vigo
Tránsito de ideas. Arte en España (1972-1992). Palacio Provincial. Claustro
Exposiciones. Cádiz

2003

Meridiano de Greenwich. The Nunnery, Flowers Central. Londres [Inglaterra]
Cien obras por Galicia. Círculo de Bellas Artes. Madrid
Marea Branca. Solidariedade Prestige.
Distintas miradas. Museo Municipal de Arte Contemporáneo. Madrid
+ - 25 Años Arte en Libertad. Valencia
Feria de arte. Sevilla
Art Santa Fe. Santa Fe [USA]
Bienal Internacional del Deporte en el Arte. BIDA 2003. Salamanca
Itinerario. Miguel Logroño: una vida por el arte. MEIAC, Badajoz

2004

Feria Miami. [USA]
ARCO´04. Galería SCQ Madrid
Vinte anos colección plástica. Caixanova. Vigo
Con la palabra y la imagen. Fundación Pablo Iglesias. CBA. Madrid
Feria de Arte. Chicago,
9º Fiera Internazionale d´Arte Moderna e contemporanea. Milán [Italia]
ArtEduca. Alicante
25 Años/ Miguel Marcos. Palacio de Sástago, Zaragoza.
Obra gráfica. Galería Argenta, Valencia
40 mujeres artistas. Casa das Artes. Vigo
Colección los ochenta I. Galería Ovidio, Madrid
Estampa. Galería Multiplicidad. Madrid

2005

Colección Testimonio.2003-2004. Sala de Exposiciones Plaza Conde de Rodezno. Pamplona
The Artcard. Sharjah Art Museum. Emiratos Árabes Unidos
Generación de los 80. Tarragona
ARCO´05. Galería Thomas
Schatten und Licht: Stationen spanischer Kunst. Instituto Cervantes, Berlín [Alemania]
Visiones y sugerencias. Homenaje al Quijote. Ayuntamiento de Sitges
La posmodernidad española: el color en su pintura. Ciclo Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros. Diputación de Zaragoza.
Estampa. Galería Argenta. Madrid
Colectiva. Galería Sargadelos. Monforte
Colección de Arte. Fundación María José Jove. A Coruña
El Barco del Arte. Bilbao.
Acentos. Pintura española contemporánea. Sala de las Alhajas, Madrid.
31 artistas alrededor de Méndez Ferrín. Centro Cultural Deputación Ourense
Itinerario. Miguel Logroño: una vida para el arte. Santander
El mayor valle [La colección del Consejo Superior de deportes]. Museo de Adra. Almería
Percorsi per l´arte spagnola. Instituto Cervantes. Roma [Italia]
Una mirada sesgada. MACUF. A Coruña
Shadow and light Journeys through Spanish Art. Instituto Cervantes. New York [USA]

2006

Una geografía personal. Colección Beulas-Sarrate. Centro de Arte y Naturaleza. Fundación Beulas. Huesca
ARCO´06. Galería SCQ, Santiago de Compostela
31 artistas alrededor de Méndez Ferrín. Casa de Curros, Celanova
Vitale gestik in der malerei [Jan Ulrik Friis, Menchu Lamas, Heino Hanjoks, Max Uhling] Galerie Gabriele von Loeper, Hamburgo [Alemania]
Accions estratéxicas. Arte actual na Deputación da Coruña. Universidade de Santiago de Compostela
Colección Fundación Maria José Jove. Santiago de Compostela
Foundation Veranneman á Kruishoutem, [Bélgica]
Colección Caixa Galicia. Sala Julio González. IVAM Valencia
25 años de la Constitución. Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Aena Arte. Obra sobre Papel. Sala Arquerías de Nuevos Ministerios. Madrid
Estampa 06. Galería Argenta. Galería Multiplicidad. Madrid

2007

Itinerarios artísticos. Colección Fundación María José Jove. Centro Cultural Deputación Ourense.
Plasencia. Extremadura
Reconocimientos. Colección Miguel Logroño. Sala Pablo Picasso. Círculo de Bellas Artes, Madrid
Aena. Colección de Arte Contemporáneo. Convento de Santa Inés. Sevilla
Alzheimer. Estación Marítima. Vigo
La Movidá. Artes plásticas. Comunidad de Madrid
Apoyo mutuo. Madrid

Obras de la Colección Caixa Galicia. Fundación Rodríguez Acosta. Granada
Galería Buades, 1973-2003: treinta años de arte contemporáneo y tantas cosas más. Museo Patio Herreriano. Valladolid

2008

Outra xeografía. Arte desde Galicia. La Habana [Cuba]
Colección. Últimas adquisiciones. Fundación Caixa Galicia. Santiago de Compostela
ARCO. Stand Ministerio de Cultura
La Feminidad en el Arte. Fundación Caja Castellón. Castellón
2D. XXI Colección Caixanova. Instituto Cervantes, París [Francia]
Creadoras del siglo XX. Centro Caja Canarias. Tenerife
O espello cotián. Fundación Caixa Galicia. Vigo
Estampa. Galería May Moré, Multiplicidad Madrid
XX años de Arte en la Sala Robayera, 1988-2007. Ayuntamiento de Miengo. Cantabria
Kunst International Galerie Clauss&Palacios Stuttgart [Alemania]
Mujeres artistas en el siglo XX. Caixanova. Pontevedra
Viento del Oeste. Viento del Este. Antiguo Colegio San Idelfonso. Méjico DF [Méjico]
Feria Berlín. Galería SCQ. Berlín. [Alemania]
20 en la colección Miguel Marcos. Sala de Exposiciones Banco Herrero. Oviedo
International Biennale of the Artist's Book 3th edition 2008. Bibliotheca Alexandrina Museum. Alejandría.

2009

ACNUR. Solidaridad Centro Exposiciones BBVA Madrid
I have a Dream. Matt Lamb Museum of Art. Chicago. [USA]
Creadoras del siglo XX. Museo de la Pasión. Valladolid
Fronterad.com. Madrid
Noroeste. Pintura gallega en la Colección Feima. Madrid
Homenaje a Vicente Aleixandre. Sitges
Estampa. Galería Multiplicidad. Madrid
Sons Shoes Or No Shoes? Kruishoutem. Bélgica
Exposición arte gallego contemporáneo. Fundación RAC. Pontevedra
Miradas. Arte en Galicia desde 1975. Fundación Caixa Galicia, Ferrol
El espejo que huye. Palacio de Revillagigedo, Gijón
Hojeando. Cuatro décadas de libros y revistas de artista en español. Biblioteca Nacional. Lima [Perú]

2010

La generación del entusiasmo. Fundación Chirivilla Serrano. Valencia
Arte e Solidariedade. Santiago de Compostela
Gabinete Artístico. Colección de Arte Contemporáneo Los Bragales. Palacio de Sástago, Zaragoza
Iacobus Gallaciae. Auditorio municipal. Ribeira
Desnudando a Eva. Creadoras del siglo XX-XXI. Instituto Cervantes, Belgrado
Colección de Arte Contemporáneo. Los Bragales. Museo de Bellas Artes. Santander.

Donacións. IVAM. Valencia
La generació de l'entusiasme. Museo de Bellas artes. Castellón
Arte en Galicia desde 1975. Fundación Caixa Galicia. Lugo
Vigo é cor. Centro Caixanova. Vigo
Quiñones de León, Unha nova pinacoteca para Galicia. Casa das Artes. Vigo
Hojeando. Cuatro décadas de libros y revistas de artista en español. Centro Cultural Sao Paulo. [Brasil]
Homenaje a Vicente Aleixandre. Instituto Cervantes. Rabat [Marruecos]

2011

O fermoso rostro do país. Pinacoteca. Vigo
Figuras de la exclusión. Museo Patio Herreriano. Valladolid
Sobre el Guernica. Museo Ayala. Manila. [Filipinas]
Desnudando a Eva. Creadoras del siglo XX-XXI. Instituto Cervantes, Berlín. [Alemania]
La travesía de una colección. Centro de Arte de Alcobendas.
Colección UNED. Centro Cultural Castilla la Mancha
Colectiva. Wabisabi Shop & Gallery, Sevilla.
Bienal de Arte. La Habana [Cuba]
Prints for the world. Sala Municipal Antonio Machado. Leganés
Ciudades utópicas: el cuerpo, el espacio (des)habitado y la ciudad. Buenos Aires [Argentina]
Creadoras del siglo XX y XXI. Fundación Caja Vital Kutxa. Vitoria
Homenaje Vicente Aleixandre.

2012

Figuras de la exclusión. Una mirada desde el Género. Museo Patio Herreriano, Valladolid
Coordenadas. Nova Caixa Galicia. Vigo
Sign and language/ Taal en teken. Stiching Open Stal. Oldeberkoop. [The Netherlands/ Paises Bajos].
Ellas. Creadoras siglo XX y XXI. Sala Maruja Mallo. Las Rozas
Desnudando a Eva. Instituto Cervantes. Tetuán. [Marruecos]
Colección Manolo Escobar. Centro de Arte de Alcobendas
Koppler. Ausstellung Grobformatiger Bilder aus 40 Jahren Galeriarbeit. Galerie Gabriele von Loeper. Hamburgo. [Germany/Alemania]
Traces. Schondorf am Ammersee. Wörthsee [Germany/Alemania]
Una mirada particular. Galeria Vilaseco Hauser. A Coruña
22 años de pintura sin distancia. Sala Picasso. Círculo Bellas Artes. Madrid
Ellas. Creadoras siglo XX y XXI. San Sebastián de los Reyes; Madrid.

2013

A obra peferida. Museo de Lugo
Afluentes. Centro Cultural Torrente Ballester Ferrol
El secreto del bolso. Galería Bat. Madrid
Fusión. Wabi Sabi Gallery. Sevilla.
Afluentes. Centro Caixanova. Vigo

MUSEOS Y COLECCIONES

Artium.Vitoria
Caixaforum. Fundación Caixa de Pensions. Barcelona
Museo Patio Herreriano, Valladolid
Colección Dobe, Zürich
Asociación Canaria de Amigos del Arte Contemporáneo, Canarias
Fundación Juan March, Madrid
Fundación Beulas. Huesca.
Diputación de Albacete
Museo de Castrelos, Vigo
Exxon Corporation, New York
Xunta de Galicia, Santiago de Compostela
Fundación Thomas, Munich
Colección "Testimoni", Fundación Caixa de Pensions, Barcelona
Instituto A Xunqueira, Redondela [Pontevedra]
Comunidad Autónoma de Murcia
Caixa de Barcelona, Barcelona
Diputación de Alicante
Ayuntamiento de Barcelona
Caixanova, Vigo
Banco Exterior, Madrid
Casa de Galicia, Madrid
Colección Fundesco-Telos, Madrid
Colección Nordsten, Köln
Caja Extremadura, Badajoz.
De Pictura. Madrid
Museo de Torrelaguna
Colección Fundación Caixa Galicia, A Coruña
Diputación de Ourense
Museo Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Fundación Caja Madrid
Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria
Fundación María José Jove, A Coruña
Colección Unión Fenosa
Junta de Extremadura
Ayuntamiento de Alcorcón, Madrid
Palacio de Justicia, Vitoria
Fundación Argentaria, Madrid
Biblioteca Nacional, Madrid
Instituto Cervantes, Marrakech
Parlamento Español, Madrid
Instituto Galego de Artes Escénicas e Musicais,
I.G.A.E.M. Santiago de Compostela
Caja Extremadura, Plasencia
Fundación Chirivilla Serrano, Valencia
Ayuntamiento de Alcobendas [Madrid]
Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid

Museo Extremeño e Iberoamericano de arte Contemporáneo, M. E. I. A. C.
Badajoz
Museo de Arte Contemporáneo, M. A. C. B. A. Barcelona
MACUF, A Coruña
Foundation Veranneman á Kruishoutem, Bélgica
Colección Comunidad de Madrid
Centro de Arte Dos de Mayo. Madrid
Instituto Cervantes, Praga
Fundación RAC, Pontevedra
Museo Municipal Arte Contemporáneo, Madrid
Colección AENA, Madrid
Parlamento de Galicia, Santiago de Compostela
TEA Santa Cruz de Tenerife
Museo de Arte Moderno y Contemporáneo, Palma de Mallorca.
C. D. A. N. Huesca
C. A. A. M. Canarias
C.G.A.C, Santiago de Compostela
I.V.A.M. Valencia