

Fernando Verdugo, nació en Sevilla. Pintor multidisciplinar, su carrera plástica se inicia en 1966 al recibir el Premio de Pintura de la galería La Pasarela, impulsora de la renovación del arte sevillano. A partir del año 68, Verdugo abre fronteras con *ateliers* en Madrid, Nueva York y Amsterdam, donde vivirá 9 años vinculado a la galería de arte D'Eendt. Sus trabajos se han exhibido en Ferias de Arte, instituciones y galerías de todo el mundo. Sus obras están en el Congreso de los Diputados de España, en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid, en la Calcografía Nacional y en numerosas colecciones públicas y privadas de España, Holanda, Bélgica, Francia, Marruecos y Estados Unidos. Ha realizado innovadoras ediciones de obra gráfica por encargo del Senado Español, Ministerio de Exteriores, Bolsa de Madrid, Banco de Santander, Instituto Nacional de Industria (INI), Fundación Loewe, Banco de Bilbao, Calcografía Española, etc. En 2006 fue galardonado con el 1er Premio de Pintura de la Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Almería (ALBIAC) y es cofundador y socio de MEDOCC, fundación que impulsa programas culturales entre Marruecos y España, como las exposiciones itinerantes "Reencuentro.TAWASUL" y "Afinidades", importantes encuentros plásticos entre artistas relevantes de las dos orillas.