

DIS BERLIN

Ciria (Soria), 1959.

Actualmente reside en Aranjuez (Madrid)

Exposiciones individuales

- 1982 **A Song for Europe.** Librería-Galería Antonio Machado. Madrid.
- 1983 **Nuevas canciones para Europa.** Galería Buades. Madrid.
- 1984 **Itinerante:** Sala de la Caja Postal, San Lorenzo del Escorial (Madrid) y Cuenca Galería Palace. Granada.
- 1985 Galería Temple. Valencia.
Galería Buades. Madrid.
- 1987 **Station to Station.** Galería Columela. Madrid.
- 1988 Galería Temple. Valencia.
- 1989 **Descripción gráfica de los ecos.** Sala Barbasán. Zaragoza .
Love Dreams. Galería Siboney. Santander.
- 1980 **Love Dreams.** Galería Arco Romano. Medinaceli (Soria).
The Creation. Art 21 '90, Basilea. Galería Buades.
Paradise. Galería Buades. Madrid.
Heaven. Galería Columela. Madrid .
Cantos. Sala de Exposiciones del Banco Zaragozano. Zaragoza.
- 1991 **El cuadro infinito** (primera entrega). Universidad de Valencia. Valencia.
El viajero inmóvil. Castillo de Valderrobles. Museo de Teruel.
La isla de los sueños. Galería Siboney. Santander.
Ejercicios de dibujo artístico. Galería & Ediciones Ginkgo. Madrid.
- 1992 **El cuadro infinito** (2ª entrega). Inst. de Cooperación Iberoamericana. Buenos Aires.
- 1993 **Music Land.** Galería Xavier Fiol. Palma de Mallorca.
Wonderland (Un mundo para Claudia). Galería Columela. Madrid.
Wonderland. Galería El Caballo de Troya. Madrid.
Pinturas Secretas. Galería Denise Levy. Barcelona.
Paisajes de Wonderland. Galería My Name's Lolita Art. Valencia.
Eva. Instituto Cervantes. Lisboa.
- 1994 **Eva.** Instituto Cervantes. Itinerante: Munich, Viena, Nápoles, Atenas, Lisboa, Burdeos, Toulouse .
El jardín de la inmortalidad. Galería Fernando Latorre. Zaragoza.
- 1995 **El canto de las constelaciones.** Sala Carlos III, Univ. Pública de Navarra. Pamplona.
El extraño sueño de los hermanos Rorchach. (Bloise & Berlín). Universidad de Valencia y Círculo de Bellas Artes. Madrid.
El reino de las metamorfosis. Galería Siboney. Santander.
El reino de las metamorfosis. Galería Estampa y Galería El Caballo de Troya. Madrid.

- 1996 **Personajes de Wonderland.** Galería Xavier Fiol. Palma de Mallorca.
Mi casa en el cielo. Galería Saro León. Las Palmas de Gran Canaria.
- 1998 **El reino de las metamorfosis.** I.V.A.M. Centro del Carmen. Valencia.
Nirvana. My Name's Lolita Art. Valencia.
El reino de las metamorfosis. Centro Cultural Conde Duque. Madrid.
- 1999 **Nirvana.** Galería Xavier Fiol. Palma de Mallorca.
Viaje a Nirvana. Itinerante: Salas de exposiciones de Pelayo Mutua de Seguros: Albacete, Burgos, Granada, Huesca, Oviedo, Ponferrada, Santander y Valladolid.
El rocío de los sueños. Galería Guillermo de Osma. Madrid.
El museo imaginario de Dis Berlin. Fundación Bancaja. Valencia.
- 2000 **Canciones de la luz/Esculturas del paraíso.** Colegio de Arquitectos. Málaga.
- 2001 **Caleidoscopio.** Itinerante: Museo de la Universidad de Alicante. Centro de Arte Museo de Almería, Fundación Unicaja Málaga y Museo de Teruel.
Oblium. Itinerante: Palacio de Albaicín, Noja; La Residencia, Castro Urdiales (Cantabria).
El cielo. Galería Arco Romano. Medinaceli (Soria) y Galería Siboney. Santander.
- 2002 **Rincones.** Galería Félix Gómez. Sevilla.
Casa de almas y El cielo de la pintura. Biblioteca Pública del Estado y Edificio La Alhóndiga. Zamora
- 2003 **Rosebud.** Fundación Antonio Pérez. Cuenca.
Adán y Eva. Galería My Name Is Lolita. Valencia.
- 2004 **Laboratorio de misterios.** Galería Guillermo de Osma. Madrid.
El sueño del alquimista. Galería Siboney. Santander.
- 2006 **Castillos en el aire.** Galería Siboney. Santander.
Retorno a Wonderland. Galería Alfredo Viñas. Málaga.
- 2007 **Mi casa en el cielo.** Galería Victor Saavedra. Barcelona.
- 2008 **Nuevas metamorfosis.** Galería Marisa Marimón. Orense.
- 2009 **Esculturas del Paraíso.** Sala de la pescadería. Ayuntamiento de Jerez.
- 2010 **Grand Teatre del Liceu, temporada de ópera 2010/2011.** Galería Victor Saavedra. Barcelona.
- 2011 **Homo sapiens.** Centre Municipal d'Exposicions. Elx.
Homo sapiens II. Galería Siboney. Santander.
Homo sapiens III. Galería Artesonado. La Granja de San Ildefonso. Segovia.
Poemas circulares. Galería Felix Gomez. Sevilla.
- 2012 **Homo sapiens. Dibujos.** Galería Estampa. Madrid.

Homo sapiens IV. Sala Robayera. Miengo. Cantabria.

Poemas circulares. Café Malvarrosa. Valencia.

2013 Poemas circulares. La Naval. Cartagena.

Exposiciones colectivas

- 1982 Pintura Joven. Ayuntamiento de Fuenlabrada. Madrid.
Su disco favorito. Librería-Galería Antonio Machado. Madrid (itinerante).
- 1983 Bienal Nacional de Arte. Diputación Provincia de Pontevedra.
Cinco pintores de Zaragoza. Fundación Valdecilla. Madrid.
- 1983 En el centro. Centro Cultural de la Villa. Madrid.
Bienal de Arte taurino. Córdoba.
Madrid, Madrid, Madrid. Centro Cultural de la Villa. Madrid.
I Salón de Pintura Joven de Madrid. Madrid.
I Certamen de Pintura Caja Postal de Ahorros. Biblioteca Nacional. Madrid.
- 1985 Cota Cero (+0.00) sobre el nivel del mar. Aula de Cultura de la Caja de Ahorros de Alicante (Itinerante).
ARCO '85, Madrid. Galería Buades. Madrid.
Art 16 '85, Basilea. Galería Buades. Madrid.
Toros en la pintura española. Siglo XX. Diputación Provincial. Valencia.
El desnudo. Galería Juana de Aizpuru. Madrid.
Muestra de Arte Joven. Círculo de Bellas Artes. Madrid.
- 1986 Naufragios. VII Bienal de Arte de Valparaíso, (Chile) y Fundación Evaristo Valle. Gijón.
Configuraciones. Galería Oliva Mara. Madrid.
Art 17 '86, Basilea. Galería Buades. Madrid.
VI Salón de los Dieciséis. Museo de Arte Contemporánea. Madrid.
Salón de Otoño. Sala de Exposiciones de la Lonja. Zaragoza.
Joven Pintura Española. De. Nieuwe Kerk. Ámsterdam.
- 1987 II Bienal de Pintura de Murcia. Iglesia de San Esteban. Murcia.
Papeles. Galería Buades. Madrid.
Les Bords de la Mémoire. Galerie Le Chanjour. Niza.
IX Bienal de Arte. Vigo .
Toros II. Galería Moriarty. Madrid.
Galería Buades. Madrid.
Pintura contemporánea aragonesa a la escuela. Zaragoza.
Joven Pintura Española. Sala Amadís. Madrid.
Papiers Collés-Collages. Universidad de Valencia. Valencia.
De Colección. Galería Décaro. Madrid.
La pintura de los 80. Pintura en el Museo de Bellas Artes de Álava. Vitoria. Museo de San Telmo. San Sebastián.
- 1988 La generación de los 80. (Itinerante por Iberoamérica).
Flores. Galería Estampa. Madrid.
Feliz Año Nuevo. Galería Estampa. Madrid.
A Gallery Restaurant. Feria Internacional de Brisbane (Australia).
- 1989 Sin Coartada. Lo bello y lo obscuro. Universidad de Valencia. Valencia.

- 1990 **I Bienal de Pintura Tanqueray**. Centro Cultural Conde Duque. Madrid (itinerante).
Amnistía Internacional. Subasta Durán. Madrid.
Colección Cerler. Pintura aragonesa contemporánea. Colegio Oficial de Arquitectos. Zaragoza.
- 1991 **El Retorno del Hijo Pródigo**. Galería Buades. Madrid.
Lucien. Homenaje a Luis Frangelia. Galería Ciento. Barcelona.
Un siglo de pintura española. Museo de Bellas Artes, Tsu Yie Ken (Japón); Mansihn Departament Store. Osaka (Japón).
Colección Pública. Selección de ingresos de Arte Contemporáneo. Museo de Bellas Artes de Vitoria.
Ultima Europa y Mitad del Gozne. Exposición de libros de grabados con Xesús Vázquez.
El Caballo de Troya. Madrid.
- 1992 **Arte en España, 1965-1990**. Museo de Arte Moderno, Bogotá (Colombia); Museo Rufino Tamayo, México D F; Museo de Arte Contemporáneo Sofía Imber. Caracas (Venezuela).
Espagne 23 artistes pour l'an 2000. Galerie Artcurial. París.
Galería Arco Romano. Medinaceli (Soria).
Becarios Grupo Endesa. Fundación Evaristo Valle, Gijón; Centre d'Art Santa Mónica. Barcelona.
Grabados de Juan Correa y Dis Berlin Galería Delpasaje. Valladolid.
Colectiva Taurina. Galería Max Estrella. Madrid.
A Salute to Spain. Bruton Stroct Gallery. Londres.
Collages de Collages. El Caballo de Troya. Madrid.
El Retorno del Hijo Pródigo. Galería Columela. Madrid
Exposición colectiva. Galería de Arte Pilares. Cuenca.
La Cueva de Alí Babá. El Caballo de Troya. Madrid.
Artistas en Madrid. Años 80. Sala de Plaza España. Comunidad de Madrid. Madrid.
- 1993 **Contraparada, XIV. Sólo se vive una vez**. Centro de Arte Palacio Almudi. Murcia.
III Muestra Unión Fenosa. A Coruña.
Ediciones 1989-1993. Galería Ginkgo. Madrid.
Sueños Geométricos. Arteleku, San Sebastian y Galería Elba Benítez. Madrid.
Desde Occidente. 70 años de la Revista de Occidente. Círculo de Bellas Artes. Madrid.
El cuarto de estar. Galería Siboney. Santander.
- 1994 **ARCO'94**, Colección Unión Fenosa. Madrid.
ARCO '94, Becas Grupo Endesa para las Artes Plásticas. Madrid.
XXI Premio Bancaixa de Pintura y Escultura. Valencia (itinerante).
Cataleg 1987-1994 Universidad de Valencia. Valencia.
Proposta 94-95. Galería Denise Levy. Barcelona.
Galería de Retratos. Museo de Bellas Artes. Sevilla.
El Duero que nos une. Zamora y Valladolid.
La fotografía sin cámara. Canal de Isabel II. Madrid.
Colección Unión Fenosa, Casa das Artes. Vigo.
Muelle de Levante. Club Diario Levante. Valencia.
- 1995 **Muelle de Levante**. Itinerante: Madrid; Almería, Murcia y Alicante.
0'7%. Círculo de Bellas Artes. Madrid.
Manolo Prieto y el Toro de Osborne. Cádiz.
Foro Atlántico de Arte Contemporáneo. Santiago de Compostela. Galería Siboney.
Colectiva. Galería Ginkgo. Madrid.
X años en la trinchera del norte. Galería Siboney. Santander.

IV Mostra Unión Fenosa. (Bloise & Berlin). A Coruña.
La Autoestima. Sala Rekalde II. Bilbao.

- 1996 ARCO '96, Madrid. Galería Siboney. Galería Estampa y Galería Xavier Fiol.
Manolo Prieto y el Toro de Osborne. Sala de Exposiciones de la Com. de Madrid y Museo Provincial. Jaén.
A la pintura. Itinerante: Alicante, Valladolid, Santa Cruz de Tenerife y Palma de Mallorca.
Recordatorio y proyecto. Galería Arco Romano. Medinaceli (Soria).
Aires del Sur. Jerez de la Frontera.
Viaje sin retorno. Santillana del Mar. Santander.
Corona Roja. Sobre el volcán. Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria.
Arte español para el fin de siglo. Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat. (Barcelona).
- 1997 ARCO '97, Madrid. Galería Siboney. Santander y Galería Saro León. Las Palmas de Gran Canaria.
El Arte 2000 en Castilla y León. Itinerante: Burgo de Osma, Valladolid y León.
Arte español para el fin de siglo. Reales Atarazanas. Valencia.
Manolo Prieto y el Toro de Osborne. Córdoba, Granada, Pamplona.
La Caña de Flamenco. Arte+Sur. Granada.
Fondos del CAAM . Ultimas tendencias. Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria.
Manolo Prieto y el Toro de Osborne. Itinerante: Córdoba, Granada y Pamplona.
El cuarto de ser. Galería Siboney. Santander.
- 1998 ARCO '98, Madrid. Galería Siboney. Santander y Galería Moriarty. Madrid.
Ediciones Ginkgo. Diez años de edición (1989-1998). Galería & Ediciones Ginkgo. Madrid.
El Arte 2000 en Castilla y León. Sala de Exposiciones de la Comunidad de Madrid y Museo de transportes y comunicaciones. Oporto.
XXV Años del Premio de Pintura y Escultura Bancaja. Itinerante: Fundación Bancaja. Valencia, Casa Garcerán. Segorbe y Centro Cultural Rambla. Alicante.
Arte Contemporáneo y Flamenco. Centro Cultural Príncipe de Asturias. Madrid.
Estampa 98. Serie Gráfica. Madrid.
Spain is different. Post-Pop and the new image in Spain. Sainsbury Centre for Visual Arts. Norwich.
Imágenes para el recuerdo. Málaga. Itinerante por Cantabria: Laredo, Castro-Urdiales. San Vicente de la Barquera, Torrelavega y El Astillero.
Manolo Prieto y el Toro de Osborne. Puerto de Santa María.
El equipo de casa. Galería Siboney. Santander.
Artissima. Feria de Arte de Torino. Stand Galería Siboney.
- 1999 ARCO '99, Madrid. Galería Siboney. Santander; Galería Xavier Fiol. Palma de Mallorca.
"de coraz(i)ón" La deco-abstracción en Europa de 1965 a finales del Siglo XX. Centro Cultural Tecla Sala. L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona).
Spain is difierent. Post-Pop y nueva imagen en España. Itinerante: Valencia, Burriana, Alicante.
Formalismo español de los 90. Centro Cultural Caja Murcia. Cartagena.
Luces de Sangre. Málaga y Almería.
La canción de las figuras: Antología de la pintura figurativa entre dos siglos. Museo de Bellas Artes de San Fernando. Madrid.
Colección Banco Zaragozano Arte Contemporáneo. Palacio de la Lonja. Zaragoza.
Luces de sangre. Centro de Arte Museo de Almeria, Museo Municipal de Malaga.
Arte 2000 en Castilla y León. Instituto Cervantes. París.

- 2000 **ARCO 2000**. Madrid. Galería Siboney. Santander.
89: Colectiva. Galería Arco-Romano. Medinaceli. Soria.
El arte son ellos. Colegio de Arquitectos. Málaga.
Puntos de vista. Galería Sandunga. Granada.
Canción de las figuras. Itinerante: Tarragona, Santiago de Compostela, Salamanca, Roma, Guadalajara (Méjico) y Panamá.
Singular. Galería Víctor Saavedra. Barcelona.
II Premio de Pintura Todisa. Círculo del Arte. Barcelona.
Garaje (Imágenes del automóvil en la pintura española del siglo XX). Fundación Carlos de Amberes. Madrid.
- 2001 **ARCO 2001**. Madrid. Galería Siboney. Santander; Galería Xavier Fiol. Palma de Mallorca.
Garaje. Centro Galego de Arte Contemporánea. Santiago de Compostela.
Artecamos. Arte en Castilla y León. Fundación Díaz Caneja. Palencia.
Fotografía y fotomontaje en la colección del IVAM. Fundación ICO. Madrid.
La noche. Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente. Segovia.
La gran travesía. Galería Siboney. Santander.
La cópula sextina. Galería Félix Gómez. Sevilla.
Juego de Bodegones. Galería Guillermo de Osma. Madrid.
Arte Español de los a los 80 y 90 en las colecciones del Museo Nacional de Arte Reina Sofía. Galería de Arte Contemporáneo Zacheta. Varsovia.
Fotomontaggi della collezione del'IVAM. Carpi. Italia.
De parte de las cosas. Galería Lausia & Blasco. Zaragoza.
- 2002 **ARCO 2002**. Galería Guillermo de Osma - Madrid y Galería Siboney. Santander.
Faros (La colección de Eduardo Sanz). Itinerante: Círculo de Bellas Artes. Madrid y Palacio Municipal de Exposiciones de A Coruña.
Todos los caminos... Galería Arco Romano. Medinaceli (Soria).
Desnudos. Galería My Name's Lolita Art. Valencia y Madrid.
Ediciones Ginkgo. Sala Zapatería. Pamplona y Casa de Cultura Ignacio Aldecoa. Vitoria.
Pintura en Casa. Galería María Llanos. Cáceres.
LXIII Exposición Internacional de Artes Plásticas. Valdepeñas.
Autorretratos. Galería Utopía Park Way. Madrid.
Plural. El arte español del S XXI. Palacio del Senado. Madrid.
Animales y otros familiares. Galería Moriarty. Madrid.
Ecos de su memoria. José Ramón Danvila y sus amigos. Itinerante: Fundación Provincial de Artes Plásticas. Rafael Botí. Cordoba, Museo de Adra (Almería). Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Nerva (Huelva) y Casa de la Provincia. Sevilla.
Espacio íntimo. Galería Trama. Madrid.
- 2003 **ARCO 2003**. Galería Siboney. Galería Guillermo de Osma y Galería Estampa.
La Spagna dipinge il novecento (Capolavori del Museo Nacional de Arte Reina Sofía) Museo del Corso. Roma.
Un siglo de cambios. Biblioteca Nacional. Madrid.
Cítrico deseo. Universidad de Valencia y Centro de Cultura. "La Mercé". Burriana (Castellón)
Figuras y figuraciones. Galería Juan Amiano. Pamplona
Su mejor amigo. Galería Sen. Madrid.
El sexto mandamiento. Galería Félix Gómez. Sevilla.
- 2004 **ARCO 2004**. Galería Siboney. Santander. Galería Estampa. Madrid.
Muelles. Galería Muelle 27. Madrid.
Paisajes urbanos. Galería Estampa. Madrid.
Cítrico deseo. MUVA. Universidad de Valladolid.

Mádalas. Galería Muelle 27. Madrid.
ARTELISBOA'04. Galería Estampa. Lisboa.
Inmaterialita. (Con Luis Marco y Sofía Jack). Instituto Cervantes de Roma.
25 Aniversari. Universitat d'Alacant.
El collage, un encuentro. Sala d'exposicions la Ilotja Ayuntamiento de Elche.

2005 La fotografía en la Colección del IVAM. Valencia.
ARCO 2005 . Galería Siboney. Santander. Galería Guillermo de Osma. Madrid. Galería Estampa. Madrid.
Mediar y extremar razones. Caja San Fernando. Sevilla.
25 de años de cultura. Colegio de Arquitectos de Málaga. Palacio Episcopal. Málaga.
Tío Pepe de Arte Contemporáneo. Bodegas González Byass. Jerez de la Frontera.
Wondeboxland Cornelliana. Galería Utopía Parkway. Madrid.
Valdepeñas 65 años de arte. Museo de Santa Cruz. Toledo. Museo provincial. Ciudad Real.
El Circo. Galería Estampa. Madrid.
De imágenes, libros y lecturas. Centro Cultural de Santiago de Chile.
Síntesis. 15 años de Becas Endesa. Edificio Endesa. Madrid.
Siboney Greatest Hits. Galería Siboney. Santander.

2006 Almodóvar: ¡exhibition!. Cinémathèque Française. París.
ARCO 2006. Galería Guillermo de Osma. Madrid y Galería Siboney. Santander.
Collectors are welcome. Galería Estampa. Madrid.
Medias y extremas razones. Caja San Fernando. Jerez.
Tauromaquia cordobesa. Sala de Exposiciones VIMCORSA. Córdoba.
El paraíso perdido. Galería Tercer Espacio. Madrid.
Arte Santander. Galería Siboney. Santander.
Voces reunidas. Colección AENA de arte contemporáneo. Sala de Exposiciones VIMCORSA. Córdoba.

2007 ARCO 2007. Galería Guillermo de Osma, Galería Estampa y Galería Siboney.
Galería Buades, 1973-2003. Patio Herrediano. Valladolid.
DIN A-3 = 297x 420. Galería Estampa. Madrid.
Proyecta. Galería tercer espacio.madrid.
Colección de José Luis Arese .Ecos de Nueva York en Castilla. Galería Arco romano. Medinaceli.
Suo- south. Itinerante: Alcorcon, Torrelodones, Pinto, Ciempozuelos, San Martín de la Vega, Navacerrada, Getafe, Leganes, Fuenlabrada y Coslada.
Exposición de los premios Valdepeñas. Museo de Santa Cruz. Toledo.
La movida. Sala de exposiciones de la Comunidad de Madrid.

2008 ARCO 2008. Galería Guillermo de Osma y Galería Siboney.
ARCO 2008. Colección Norte de Arte Contemporáneo.
De imágenes, libros y lecturas. Biblioteca pública del estado. Zamora.
Arte Santander. Galería Siboney. Santander.
Juego de arquitecturas. Galería Guillermo de Osma. Madrid.
Collages. Galería SEN. Madrid.
Encapsulados. Miami.
EL circo en el arte español. Museo Esteban Vicente. Segovia.
Muestra de artistas sorianos. Expoagua. Zaragoza.
Encapsulados. Miami. EEUU.
Escenas de película. Galería Estampa. Madrid.
Paisajes imaginarios. Galería Siboney. Santander

2009 ARCO 2009. Galería Guillermo de Osma y Galería Siboney.
Art Madrid 09. Galería Marisa Marrimón y Galería Sen.

Arte Santander. Galería Siboney. Santander.
Premio de pintura Focus-Abengoa. Sevilla.
Colección Aena. Arte en los aeropuertos. Palacio de los Serrano. Espacio cultural de Caja de Avila. Ávila
Singular. Galería Victor Saavedra. Barcelona.
VI certamen nacional de pintura parlamento de La Rioja. Logroño.
Fotosiboneyland. Galería Siboney. Santander.
Paisatges. Miradas contemporanies. Centro municipal d'exposicions d'Elx. Elche.
Encuentros. Galería Gema Llamazares. Gijón.
De Buena Tinta. Palau Altea. Altea.
70 Exposición Internacional de Valdepeñas. Valdepeñas.
Cortar y pegar. Galería Artesonado. La Granja de San Ildefonso. Segovia.

2010 ARCO 2010 . Galería Guillermo de Osma y Galería Siboney.
Gabinete artistico. Colección de arte contemporaneo Los Bragales. Palacio de Sagasta. Zaragoza.
Paisajes interiores. Galería Siboney. Santander.
31 Premio de pintura de Caja de Extremadura. Itinerante: Plasencia, Don Benito, Merida, Cáceres
Colección Norte de Arte Contemporaneo del Gobierno de Cantabria. Biblioteca Central y Archivo Historico de Cantabria. Santander.
Arte Santander 2010. Galería Siboney Santander.
IVAM Donaciones. Instituto Valenciano de arte moderno.
Natura Silente. Galería Gema Llamazares. Gijón.
De arquitectura. las casas de la vida. Galería Siboney. Santander.
Salon de otoño de Madrid. Madrid.
Enseñarte contemporáneo. Ejea de los caballeros. Zaragoza.
Certamen Nacional de pintura Ciudad De Torrejón De Ardoz.
El arte del desnudo. Centro cultural Tomas y Valiente. Fuenlabrada. Madrid.
De Picasso a Richard Serra. 20 Años de la Galería Guillermo de Osma. Museo de La Pasión Ayuntamiento de Valladolid.

2011 ARCO 2011. Galería Guillermo de Osma. Madrid.
VII Certamen nacional de pintura Parlamento de La Rioja. La rioja.
Encapsulados. Valencia.
Libres para pintar. MUICO. Madrid.
Memoria de un cuadro. Galeria Tercer espacio. Madrid.
Otros libros. Galería Estampa. Madrid.
Artfarm 10. Pilastro De Bonavigo. Verona.
XII Premio de pintura Universidad de Murcia. Murcia.
OA 2011. Obra abierta. Premio internacional de artes plásticas de Extremadura. Plasencia. Cáceres.
Puentes. Itinerante: Montevideo (Uruguay), Santiago de Chile (Chile), Asunción (Paraguay), Guatemala y La Paz.
Laberintos. Galería Murnau y Galería Felix Gomez. Sevilla.
Tintin, 25 miradas. Galería José. R. Ortega. Madrid.
El artista en su laberinto. Galería Artesonado. La Granja de San Ildefonso.

2012 ARCO 2012. Galería Guillermo de Osma. Madrid.
ARTMADRID. Galería Estampa. Madrid.
Puentes. Itinerante: Guatemala y La Paz (Bolivia).
Una mirada española: Manolo Escobar, coleccionista. Centro de Arte de Alcobendas. Madrid.

Casa // Arte. Galería Siboney y Galería Estampa. Colegio de Arquitectos. Madrid.

2013 ARCO 2013. Galería Guillermo de Osma. Madrid.

Aire de familia. Una aproximación a la figuración postconceptual. Galería My Name's Lolita Art. Madrid.

Obra en colecciones.

Ayuntamiento de Alcobendas. Madrid.
Ayuntamiento de Aranjuez. Madrid.
Ayuntamiento de Chinchilla. Albacete.
Ayuntamiento de Madrid. "Colección Municipal".
Ayuntamiento de Miengo. Santander.
Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz.
Ayuntamiento de Pamplona.
Biblioteca Nacional. Madrid.
Centre de Arte Faro Cabo Mayor. Colección Sanz-Villar. Santander.
Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria.
Centro de Arte Museo de Almería.
Centro cultural de España en Buenos Aires. Buenos Aires.
Centro Museo Vasco de arte contemporáneo. ARTIUM. Alava.
Colección Asociación Amigos de Madrid.
Colección ACS. Madrid.
Colección Bancaixa, Valencia y Madrid.
Colección Banco Bilbao Vizcaya y Argentaria. Madrid.
Colección Banco de España. Madrid.
Colección Banco Zaragozano. Zaragoza.
Colección Caja Postal de Ahorros. Madrid.
Colección De Arte Contemporáneo Los Bragales. Santander.
Colección "De Pictura". Madrid.
Colección El Justicia de Aragón. Zaragoza.
Colección Diputación de Murcia.
Colección Fundación AENA.
Colección Focus-Abengoa. Sevilla.
Colección Instituto de Crédito Oficial. Madrid.
Colección Maegashira. Santander.
Colección Norte de Arte Contemporáneo. Gobierno de Cantabria.
Colección Pilar Citoler. Madrid.
Colección Renfe. Valencia.
Colección Telefónica. Madrid.
Colección Todisa. Madrid.
Colección Unión Fenosa. La Coruña.
Colegio de Arquitectos de Málaga.
Comunidad Autónoma de Madrid.
Concejalía de la Juventud. Ayuntamiento de Madrid.
Conselleria d'Hisenda i Administració Pública. Comunidad Valenciana.
Consejería de justicia del País Vasco. Vitoria.
Fundación Antonio Pérez. Cuenca.
Fundación Endesa.

Fundación Esprohidet. Jerez de la Frotera. Cádiz.
Fundación Ortega y Gasset. Madrid.
Fundación Unicaja. Málaga.
Fundación Alberto Jiménez Arellano Alonso. Universidad de Valladolid.
Instituto de la Juventud, Ministerio de Cultura. Madrid.
IVAM. Instituto Valenciano de Arte Moderno. Valencia.
Museo de Arte Taurino. Córdoba.
Museo de Bellas Artes de Álava. Vitoria.
Museo de obra grafica. San Clemente. Cuenca.
Museo Marugame Hirai de Arte Español Contemporáneo, Kagawa (Japon).
Museo Municipal de Valdepeñas.
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid .
Museo de Teruel.
Museo patio Herreriano.Valladolid.
Parlamento de La Rioja. Logroño.
Universidad Pública de Navarra. Pamplona.
Universidad de Alicante.
Universidad de Murcia.
Universidad de Valencia.